

Jahr	Premiere	Komponist	Titel	Autoren	Ort	Theater	Charak.	UA/Land
1945	09.06.1945	George Gershwin	Porgy And Bess (Porgy und Bess)	Ira Gershwin / DuBose Heyward	Zürich	Stadttheater	Dsp.EA	10.10.1935/ USA
1946	29.03.1946	Karlheinz Gutheim	Helene wenig fromm	Peter Klaus	München	Theater am Gärtnerplatz	UA	
	22.05.1946	Emil Kaiser	Aranka	H. Moreno	Graz	Vereinigte Bühnen	UA	
	30.08.1946	Richard Stauch	Skandal in den Wolken	Max Grix	Berlin	Kleines Operettenhaus	UA	
	20.10.1946	Johann Strauß	Die Straußbuben	Hubert Marischka / Rudolf Weys	Wien	Raimund-Theater	UA	
	? Nov. 1946	Peter Igelhoff	Ein Mann ohne Herz	Peters-Arnolds	Ulm	Städtische Bühne	UA	
	24.11.1946	Robert Stolz	Schicksal mit Musik	Karl Farkas	Wien	Apollo-Theater	UA	
	05.12.1946	Werner Eisbrenner	Von Hand zu Hand	F. A. Koeniger / H. E. Brachvogel	Berlin	Theater Berlin-Friedenau	UA	
1947	29.03.1947	Paul Burkhard	Tic-Tac	Fridolin Tschudi / Fritz Schulz	Zürich	Stadttheater	UA	
	03.05.1947	Karl Bette	Wela-Mädchen	Karl Bette	Aachen	Stadttheater	UA	
	20.05.1947	Jára Benes	Endstation	Béla Szenes / Josef Petra	Wien	Bürgertheater	UA	
	07.09.1947	Willi Kollo	Schminke	Willi Kollo	Osnabrück	Stadttheater	UA	
	10.09.1947	Ralph Benatzky	Kleinstadtzauber	Ralph Benatzky	Zürich	Corsotheater	UA	
	24.09.1947	Robert Stolz	Drei von der Donau	Robert Gilbert	Wien	Stadttheater	UA	
	22.12.1947	Edmund Eysler	Wiener Musik	Peter Herz / Martin Kosta	Wien	Bürgertheater	UA	
	22.12.1947	Friedrich Schröder	Chanel Nr. 5	B.E. Lühge / Günther Schwenn	Berlin	Corso-Theater	UA	
	31.12.1947	Hans Schanzara	Die Nachtigall	Herbert Hennies	Köln	Städtische Bühnen	UA	
1948	? Jan. 1948	Walter Triebel	Pfälzer Wein	Fr. W. Jürgens	Detmold	Landestheater	UA	
	05.03.1948	Jára Benes	Der gestohlene Walzer	Fritz Eckhardt	Wien	Wiener Künstlertheater	UA	
	19.04.1948	Robert Stolz	Ein Lied aus der Vorstadt	Dora Maria Brandt / Georg Fraser	Wien	Deutsches Volkstheater	UA	
	30.04.1948	Lotar Olias	Wenn die Großstadt schläft	Georg Büsing	Hamburg	Kongreßhalle	UA	
	? Mai 1948	Rudolf Christian	Alles für Olympia		Passau	Stadttheater	UA	
	? Aug. 1948	Günther Engelhardt	Herz in Untermiete		Regensburg	Stadttheater	UA	
	? Sept. 1948	Peter Igelhoff	Die hellblaue Venus	Bert Markus	Stuttgart	Operettentheater	DEA	? März 1948/SBZ

Jahr	Premiere	Komponist	Titel	Autoren	Ort	Theater	Charak.	UA/Land
1948	? Sept. 1948	Leo Schottländer	Auf nach Paris	L. Lyssack	Luzern		UA	
	02.09.1948	Fritz Eckhardt	Miss Austria	Fritz Eckhardt	Wien	Bürgertheater	UA	
	11.10.1948	Ludwig Schmidseeder	Die Walzerkönigin	Hubert Marischka / Aldo Pinelli	Wien	Bürgertheater	UA	
	16.10.1948	Josef de Lamboy	Das Diadem der Kaiserin	Walther Thierbach / Paul Neuhaus	Aachen	Städtische Bühnen	UA	
	22.10.1948	Franz Grothe	Die Nacht mit der Kaiserin	M. Astalas / T. Nordhaus	Wien	Raimund Theater	UA	
	05.11.1948	Fred Raymond	Konfetti	Waldemar Frank / Arno Assmann / Günther Schwenn	Berlin	Neues Theater am Nollendorfplatz	UA	
	06.11.1948	Oscar Straus	Die Musik kommt	Paul Knepler / Armin Robinson / Robert Gilbert	Zürich	Stadttheater	UA	
	12.11.1948	Jára Benes	Dolores		Linz	Landestheater	UA	
	25.11.1948	Kurt Weill	Knickerbocker Holiday (Knickerbockers)	Maxwell Anderson	Essen	Städtische Bühnen	Dsp.EA	19.10.1938/ USA
	01.12.1948	Edmund Nick	Das Halsband der Königin	Gerhard Metzner	München	Theater am Gärtnerplatz	UA	
	01.12.1948	Paul Burkhard	Weh´ dem, der liebt	Albert Puhmann / Kurt Nachmann	Zürich	Bernhard-Theater	UA	
	20.12.1948	Ralph Maria Siegel	Blumen für Gloria	Just Scheu / Ernst Nebhut	Augsburg	Neues Theater	UA	
	31.12.1948	Edgar Schmidt-Bredow	Ball bei Miss Nürnberg	Friedrich Gries	Nürnberg	Städtische Bühnen	UA	
1949								
1949	? Jan. 1949	Werner Bochmann	Glück unterwegs	H. M. Backhaus	Oldenburg	Staatstheater	UA	
	07.01.1949	Alex Steinbrecher	Entweder - Oder	Hans Weigel	Wien	Theater in der Josefstadt	UA	
	16.01.1949	Jára Benes	Sebastian, der Seitenspringer	F. Schwarz / Peter Neumann	Wien	Theater "Auge-Gottes"	UA	
	18.01.1949	Rudolf Kattnigg	Bel Ami	Fritz Eckhardt	Wien	Raimund-Theater	UA	
	31.01.1949	Kurt Weill	Down In The Valley (Drunten im Tal)	Arnold Sundgaard	Zürich	Stadttheater	Dsp.EA	15.07.1948/ USA
	04.02.1949	Werner Kruse	Der Florentiner Hut	H. Budjuhn / Hans Weigel	Wien	Theater in der Josefstadt	UA	
	01.03.1949	Jára Benes	Die kleine Schwindlerin	Alfred Maria Willner	Wien	Theater "Augen-Gottes"	UA	
	02.03.1949	Paul Jensen	Lehrling der Liebe	Cara Cyl	Oldenburg	Staatstheater	UA	
	23.03.1949	Walter Hartmann	Quartett an der Adria	Gerhard Marion	Heidelberg	Städtische Bühnen	UA	
	23.03.1949	Hermann Kind	Aber Ninette	Michael Horward	Wien	Bürgertheater	UA	

Jahr	Premiere	Komponist	Titel	Autoren	Ort	Theater	Charak.	UA/Land
1950	12.04.1950	Just Scheu	Der Mann mit dem Zylinder	Just Scheu / Ernst Nebhut	Frankfurt a.M.	Städtische Bühnen	UA	
	23.04.1950	Nico Dostal	Zirkusblut	Hermann Hermecke	Bielefeld	Städtische Bühnen	DEA	03.03.1950/ DDR
	16.05.1950	Paul Burkhard	Feuerwerk	Erik Charell / Jürg Amstein / Robert Gilbert	München	Theater am Gärtnerplatz	UA	
	05.08.1950	? Zelibor	Die Gräfin Soundso	Franz Gribitz	Hamburg	Thalia-Theater	UA	
	16.09.1950	Theo Mackeben	Die Versuchung der Antonia	Michael Freytag / Günther Schwenn	Bonn	Bühnen der Stadt	UA	
	? Okt. 1950	Norbert Schultze	Kapt´n Bay-Bay	Iwa Wanja / Fritz Grasshoff / Norbert Schultze	Hamburg	Theater am Besenbinderhof	UA	
	01.10.1950	Ralph Benatzky	Liebesschule	Ralph Benatzky	Göttingen	Deutsches Theater	UA	
	15.10.1950	Adolf Spickermann	Frauen ohne Chancen	Kurt Neufert	Mannheim	Theater des Volkes	UA	
	21.10.1950	Bert Rudolf	Schwarze Perlen	Erra Costa	Graz	Vereinigte Bühnen	UA	
	15.11.1950	Walter Wilhelm Goetze	Liebe im Dreiklang	Walter Wilhelm Goetze / Emil F. Malkowsky	Heidelberg	Städtische Bühnen	UA	
	18.11.1950	Karl Emmel	Alles klar		Essen	Städtische Bühnen	UA	
	26.12.1950	Carl Michalski	Fata Morgana	Hanna Schaffganz-Spindler / Julius Werth	Köln	Bühnen der Stadt	UA	
1951	? Feb. 1951	Friedrich Schröder	Die grosse Welt	Waldemar Frank / Günter Schwenn	Wiesbaden	Staatstheater	UA	
	15.04.1951	Heinrich Hammer-Purgstall	Traum am Nil	C. Hape	Graz	Vereinigte Bühnen	UA	
	01.05.1951	Robert Stolz	Das Glücksrezept	Raoul Martiné / Hugo Wiener	Wien	Bürgertheater	UA	
	24.05.1951	Kurt Weill	Lady In The Dark (Das verlorene Lied)	Moss Hart / Ira Gershwin	Kassel	Hessisches Staatstheater	Dsp. EA	23.01.1941/ USA
	09.06.1951	Walter Eilers	Malayische Träume	Konny Thoss	Münster	Städtische Bühnen	UA	
	12.07.1951	Fred Raymond	Geliebte Manuela	Just Scheu / Ernst Nebhut / Walter Rothenburg	Mannheim	Nationaltheater	UA	
	12.09.1951	Richard Rodgers	Oklahoma!	Oscar Hammerstein 2nd	Berlin	Titania-Palast	DEA (i.Engl.)	31.03.1943/ USA
	25.10.1951	Robert Bicher	Broadway-Episode	Lisl Steinkellner	Graz	Vereinigte Bühnen	UA	
	14.12.1951	August Pepöck	G´sichten aus dem Salzkammergut	Ignatz Brantner / Peter Wehle	Linz	Landestheater	UA	
	31.12.1951	Arno Vetterling	König von Koffeinien	Karl Hans Jäger / Franz Kruse	Gießen	Theater der Stadt	UA	
	31.12.1951	Paul Burkhard	Kleine Niederdorf-Oper	Walter Lesch / Werner Düggelin	Zürich	Schauspielhaus	UA	

Jahr	Premiere	Komponist	Titel	Autoren	Ort	Theater	Charak.	UA/Land
1954								
	03.02.1954	Lotar Olias	Heimweh nach St. Pauli	Gustav Kampendonk, Heinz Bruck, Kurt Schwabach, Walter Rothenburg, Georg Büsing, Heinz Woezel, Ernst Bader, K. Peter Möser, Erik Wallnau, Stephan Weiss	Hamburg	Operettenhaus	UA	
	14.02.1954	Emmerich Kálmán	Arizona Lady	Alfred Grünwald / Gustav Beer	Bern	Stadttheater	UA	
	20.02.1954	Nico Dostal	Der dritte Wunsch	Hans Adler	Nürnberg	Opernhaus	UA	
	19.04.1954	Josef Eiden	Liebe in Uniform	Johannes Brandt	Aachen	Städtische Bühnen	UA	
	22.04.1954	Alexander Gorski	Gianina		München	Theater am Gärtnerplatz	UA	
	28.05.1954	Eric Werba	Tauben für die Kaiserin	Carl Nästlberger / Carola Koblitz	Wien	Raimund-Theater	UA	
	05.06.1954	Werner Richard Heymann	Kiki von Montmartre	E. F. Brücklmeier / Janne Furch	Stuttgart	Württembergisches Staatstheater	UA	
	22.07.1954	Friedrich Schröder	Isabella	Waldemar Frank / Eduard Rogati / Otto Daue / Günther Schwenn	Mannheim	Nationaltheater	UA	
	09.11.1954	Kurt Heuser	Das Fest in Coqueville	Herbert Grube / Kurt Gaebel	Mainz	Städtische Theater	UA	
	11.12.1954	Just Scheu	Pariser Geschichten	Just Scheu / Ernst Nebhut	Braunschweig	Staatstheater	UA	
	31.12.1954	Ernst Steffan	Liebling, ich hasse dich		Nürnberg	Städtische Bühnen	UA	
1955								
	08.01.1955	Charles Kálmán	Der große Tenor	Willy Werner Göttig	Wiesbaden	Hessisches Staatstheater	UA	
	11.02.1955	Juan Cardona	Fiesta	Gustav Beer / Alfred Grünwald	München	Theater am Gärtnerplatz	UA	
	26.03.1955	Friedrich Schröder	Das Bad auf der Tenne	Günther Schwenn / Rolf Meyer	Nürnberg	Städtische Bühnen	UA	
	23.04.1955	Robert Stolz	Signorina	Robert Gilbert / Peter Schwenzen	Nürnberg	Städtische Bühnen	UA	
	22.10.1955	Emil Berté	Melodie aus Wien		Linz	Landestheater	UA	
	21.11.1955	Cole Porter	Kiss Me, Kate (Küss mich, Kätzchen)	Bella Spewack / Samuel Spewack / Cole Porter	Frankfurt a.M.	Städtische Bühnen	Dsp. EA	30.12.1948/ USA
	23.11.1955	Nico Dostal	Liebesbriefe	Hubert Marischka / Rudolf Oesterreicher	Wien	Raimund-Theater	UA	
	26.11.1955	Kurt Weill	Street Scene (Eine Straße in New York)	Langston Huges / Elmer Rice	Düsseldorf	Opernhaus	Dsp. EA	09.01.1947/ USA

Jahr	Premiere	Komponist	Titel	Autoren	Ort	Theater	Charak.	UA/Land
1959	31.12.1959	Hans Pero	Dreimal dürfen Sie raten	Wolfgang Schnitzler	Graz	Vereinigte Bühnen	UA	
	31.12.1959	Jule Styne	Bells Are Ringing (Ein Engel in der Leitung)	Betty Comden / Adolph Green	Frankfurt a.M.	Städtische Bühnen	Dsp. EA	29.11.1956/ USA
1960								
	29.01.1960	Sandy Wilson	The Boy Friend (Die goldenen Zwanziger Jahre)	Sandy Wilson	Schleswig	Nordmark-Landestheater	Dsp. EA	14.04.1953/ GB
	19.02.1960	Gerhard Winkler	Der Fürst von Monterosso	Hermann Hermecke	Augsburg	Städtische Bühnen	UA	
	18.03.1960	Wolfgang Zeller	Gin für die Königin	Ika Schaftheitlin / Helmut Gauer	Osnabrück	Theater am Domhof	UA	
	25.05.1960	Peter Kreuder	Bel Ami	Therese Angeloff / Franz Gribitz	Wien	Raimund-Theater	UA	
	09.06.1960	Gerhard Winkler	Drei Mädchen im Bikini	Richard Busch	Berlin	Theater in der Lutherstraße	UA	
	19.06.1960	Herbert Küster	Astoria	Willy Werner Göttig / Ernst Nebhut	Wiesbaden	Hessisches Staatstheater	UA	
	16.08.1960	Peter Greenwell	The Crooked Mile (Die zarte Bande)	Peter Wildeblood	München	Theater am Gärtnerplatz	Dsp. EA	11.09.1959/ GB
	16.10.1960	Theo Möhrens	König der Frauen	Ludwig Bender	Landshut	Stadttheater	UA	
	19.10.1960	Bernhard Eichhorn	Peter Voß, der Millionendieb	Kurt Longa	Krefeld-Mönchengladbach	Vereinigte Bühnen	UA	
	11.11.1960	Ralph Maria Siegel	Herr Kayser und die Nachtigall	Robert Gilbert / Per Schwenzen	Wiesbaden	Hessisches Staatstheater	UA	
	25.11.1960	Frank Loesser	Where's Charley? (Wo ist Charley?)	George Abbott / Frank Loesser	Ulm	Städtische Bühnen	Dsp. EA	11.10.1948/ USA
1961								
	24.01.1961	Marguerite Monnot	Irma La Douce	Alexandre Breffort	Baden-Baden	Theater der Stadt	Dsp. EA	12.11.1956/ F
	01.03.1961	Juan Delgada	Die kluge Wienerin	Willy Fuchs / Peter Herz	Nürnberg	Städtische Bühnen	UA	
	29.04.1961	Nico Dostal	So macht man Karriere!	Willy Fuchs / Peter Herz	Nürnberg	Städtische Bühnen	UA	
	07.05.1961	Kurt Weill	Lost In The Stars (Der weite Weg)	Maxwell Anderson	Nürnberg	Städtische Bühnen	Dsp. EA	30.10.1949/ USA
	15.06.1961	Leonard Bernstein	West Side Story	Arthur Laurents / Stephen Sondheim	München	Deutsches Theater	DEA (i.Engl.)	26.09.1957/ USA
	13.09.1961	Hans Pero	Der Damenkrieg	Arthur Kendall	Innsbruck	Kammerspiele	UA	
	25.10.1961	Frederick Loewe	My Fair Lady	Alan Jay Lerner	Berlin	Theater des Westens	Dsp. EA	15.03.1956/ USA
	25.11.1961	Herbert Küster	Miss Petticoat	Ernst Nebhut / Willy Auerbach	Nürnberg	Städtische Bühnen	UA	

Jahr	Premiere	Komponist	Titel	Autoren	Ort	Theater	Charak.	UA/Land
1972	07.10.1972	Paul Kuhn	Fanny Hill	Günther Schwenn	Gelsenkirchen	Musiktheater im Revier	UA	
	15.10.1972	Richard Rodgers	Carousel (Karussell)	Oscar Hammerstein 2nd	Wien	Volksoper	Dsp. EA	19.04.1945/ USA
	27.10.1972	Udo Jürgen	Helden, Helden	Hans Gmür / Eckart Hachfeld / Walter Brandin	Wien	Theater an der Wien	UA	
	03.11.1972	Frank Loesser	The Most Happy Fella (Der glücklichste Mann der Welt)	Frank Loesser	Freiburg	Städtische Bühnen	Dsp. EA	03.05.1956/ USA
	28.11.1972	Roland Sonder-Mahnken	Götter auf Urlaub	Richard Bars / Günther Schwenn	Hamburg	Kammerspiele	UA	
	31.12.1972	Jule Styne	Funny Girl	Isabel Lennart / Bob Merrill	Essen	Theater der Stadt	Dsp. EA	26.03.1964/ USA
1973								
1973	06.01.1973	Stephen Sondheim	Company	George Furth / Stephen Sondheim	Düsseldorf	Schauspielhaus	Dsp. EA	26.04.1970/ USA
	18.02.1973	Edwin Friesch	Lissy		Coburg	Landestheater	UA	
	13.04.1973	Peter Janssens	Die Bauernoper	Yaak Karsunke	Tübingen	Landestheater	UA	
	04.05.1973	Alexander Faris / Uwe Mund	Romanoff liebt Julia	Peter Ustinov / Julian More / Peter Goldbaum	München	Theater am Gärtnerplatz	UA	
	30.09.1973	Dieter Zimmermann	Wer kennt Jürgen Beck?	Klaus Wirbitzky	Gelsenkirchen	Musiktheater im Revier	UA	
	10.11.1973	Kurt Weill	Johnny Johnson	Paul Green	Bochum	Schauspielhaus	Dsp. EA	19.11.1936/ USA
1974								
1974	06.01.1974	Charly Niessen	Der schönste Mann von der Reeperbahn	Heinz Wunderlich / W. Rothenburg / Christa Wehling	Hamburg	Ohnsorg Theater	UA	
	21.01.1974	Georges Bizet	Carmen Jones	Oscar Hammerstein 2nd	Olten	Stadttheater	Dsp. EA	02.12.1943/ USA
	10.02.1974	Stephen Schwartz	Pippin	Roger O. Hirson / Stephen Schwartz	Wien	Theater an der Wien	Dsp. EA	23.10.1972/ USA
	28.02.1974	Quo Modo	Zack-Zack oder Da hat doch einer dran gedreht	Wilhelm Pevny	Castrop-Rauxel	Westfälisches Landestheater	UA	
	07.06.1974	Peter Janssens	Von einem, der auszog und das Fürchten lernte	Günter Wallraff / Roland Gall / Peter Jacoby / Heiner Mey	Tübingen	Landestheater	UA	
	05.10.1974	Cole Porter	Silk Stockings (Seidenstrümpfe)	Abe Burrows / George S. Kaufman / Leueen McGrath / Cole Porter	Linz	Landestheater	Dsp. EA	24.02.1955/ USA

Jahr	Premiere	Komponist	Titel	Autoren	Ort	Theater	Charak.	UA/Land
	24.10.1974	Frederick Loewe	Gigi	Alan Jay Lerner	Wien	Theater an der Wien	Dsp. EA	13.11.1973/ USA
	26.10.1974	Franz Grothe	Moral	Ludwig Thomas / Günther Schwenn	Gelsenkirchen	Musiktheater im Revier	UA	
	23.12.1974	Charles Kálmán	Frau Warrens Gewerbe	Peter Goldbaum	Köln	Theater am Dom	UA	
1975								
	23.01.1975	Dieter Adam	Falsche Fuffziger	Dieter Adam	Frankfurt a.M.	Volkstheater	UA	
	14.02.1975	Stephen Sondheim	A Little Night Music (Das Lächeln einer Sommernacht)	Hugh Wheeler / Stephen Sondheim	Wien	Theater an der Wien	Dsp. EA	25.02.1973/ USA
	30.03.1975	Willy Russell	John, Paul, George, Ringo...and Bert (The Beatles - John, Paul, George, Ringo... und Bert)	Willy Russell	Bochum	Schauspielhaus	Dsp. EA	? 1974/GB
	01.05.1975	Peter Janssens	Die Ruhrkampf-Revue	Yaak Karsunke	Castrop-Rauxel	Westfälisches Landestheater	UA	
	02.05.1975	Hazy Osterwald / Curt Prina	Piccadilly Circus	Hans Schachner / Dick Price	Münster	Städtische Bühnen	UA	
	04.05.1975	Charles Strouse	Applause (Applaus)	Adolph Green / Betty Comden / Lee Adams	Lübeck	Bühnen der Hansestadt	Dsp. EA	30.03.1970/ USA
	28.09.1975	Burton Lane	Finian's Rainbow	E. Y. Harburg / Fred Saidy	Kaiserslautern	Pfalztheater	Dsp. EA	10.01.1947/ USA
1976								
	01.01.1976	Horst A. Hass / Jasper Vogt	Der Lotse geht von Bord	Heinz Wunderlich / Eberhard Möbius	Hamburg	Das Schiff	UA	
	23.01.1975	Lokomotive Kreuzberg	Countdown	Lokomotive Kreuzberg	Berlin	Quartier Latein	UA	
	19.02.1976	John Barry	Billy	Ian La Fresnais / Dick Clement / Don Black	Wien	Theater an der Wien	Dsp. EA	01.05.1974/ GB
	25.05.1976	Peter Sandloff	Liebe macht blind	? Mogen / ? Moellerstine / Walter Brandin	Hamburg	Kammerspiele	UA	
	05.08.1976	Leonard Bernstein	Candide	Lillian Hellman / Richard Wilbur / John Latouche / Dorothy Parker	Wien	Stadthalle	Dsp. EA	01.12.1956/ USA
	19.09.1976	George Gershwin	Lady, Be Good!	Guy Bolton / Ira Gershwin / Fred Thompson	Dortmund	Städtische Bühnen	Dsp. EA	01.12.1924/ USA
	09.11.1976	Armando Trovaioli	Evviva Amico (Aggiungi un posto a tavola)	Pietro Garinei / Sandro Giovanni	Wien	Theater an der Wien	Dsp. EA	08.12.1974/ I

Jahr	Premiere	Komponist	Titel	Autoren	Ort	Theater	Charak.	UA/Land
1981	20.01.1981	Andrew Lloyd Webber	Evita	Tim Rice	Wien	Theater an der Wien	Dsp. EA	21.06.1978/ GB
	10.02.1981	Cole Porter	Anything Goes (Alles Okay)	Guy Bolton / P. G. Wodehouse / Cole Porter	Kaiserslautern	Theater im Pfalzbau	Dsp. EA	21.11.1934/ USA
	16.02.1981	Leonard Bernstein	Mass	Stephen Schwartz / Leonard Bernstein	Wien	Staatsoper	Dsp. EA	08.09.1971/ USA
	23.02.1981	Lee Pockriss	Tovarich (Towarischtsch)	David Shaw / Anne Crosswell	Aachen	Stadttheater	Dsp. EA	18.03.1963/ USA
	29.03.1981	Friedrich Hollaender	Adam + Eva	Friedrich Hollaender	Würzburg	Stadttheater	UA	
	03.10.1981	Frederick Loewe	Camelot	Alan Jay Lerner	Karlsruhe	Badisches Staatstheater	Dsp. EA	03.12.1960/ USA
	14.11.1981	Floh de Cologne	Rotkäppchen	Floh de Cologne	Wiesbaden	Hessisches Staatstheater	UA	
1982								
	18.02.1982	div. Komponisten	Piaf	Pam Gems / div. Autoren	Wien	Schauspielhaus	Dsp. EA	? 1978/GB
	01.03.1982	Jerry Herman	Dear World	Jerome Lawrence / Robert E. Lee	Aachen	Stadttheater	Dsp. EA	06.02.1969/ USA
	09.03.1982	Richard Rodgers	The Sound Of Music (Die Trapp-Familie)	Oscar Hammerstein 2nd / Russel Crouse / Howard Lindsay	Hildesheim	Stadttheater	Dsp. EA	16.11.1959/ USA
	11.09.1982	Jiri Ruzicka	Lysistrata	Hans Jörg Schneider	Bern	Theater im Käfigturm	UA	
	18.09.1982	Peter Reber	Keep smiling	Hans Gmür / Max Rüeger	Zürich	Opernhaus	UA	
	15.12.1982	Zbigniew Karnecki	Was ihr wollt (?)	Kazimierz Braun	Esslingen	Württembergische Landesbühne	Dsp. EA	?/P
	30.12.1982	Paulo Campos de Melo	Amphytryon oder...	Michael Wallner	Göttingen	Deutsches Theater	UA	
1983								
	27.03.1983	Cy Coleman	Barnum	Mark Bramble / Michael Stewart	Berlin	Theater des Westens	Dsp. EA	30.04.1980/ USA
	24.04.1983	Otto Schütt	Hein Godewind, de Admirol von Moskitonien	Karl Otto Ragotzky	Hamburg	Ohnsorg Theater	UA	
	06.09.1983	Armin Schibler	Antoine und die Trompete	Armin Schibler	Zürich	Opernhaus	UA	
	24.09.1983	Andrew Lloyd Webber	Cats	T. S. Eliot / Trevor Nunn / Richard Stilgoe	Wien	Theater an der Wien	Dsp. EA	11.05.1981 GB
	29.10.1983	Fred Spielman	The Stingest Man In Town (Der geizigste Mann der Welt)	Janice Torre	Graz	Vereinigte Bühnen	Dsp. EA	?

Jahr	Premiere	Komponist	Titel	Autoren	Ort	Theater	Charak.	UA/Land
1983	01.12.1983	College of Hearts	New York muss brennen	College of Hearts	Nürnberg	KOMM	UA	
	14.12.1983	Noel Coward	Ein Mädchen zum Souper (The Girl Who Came To Supper)	Harry Kurnitz	Stuttgart	Komödie im Marquardt	Dsp. EA	08.12.1963/ USA
	18.12.1983	Susanne Hinkelbein	Die Oper vom großen Hohngelächter	Dario Fo	Tübingen	Landestheater	UA	
1984								
1984	23.02.1984	Peter W. Schmitt	Einer von uns	Brian Michaels / I MACAP	Frankfurt a.M.	Kammerspiele	UA	
	31.03.1984	Matthias Raue	H oder Die Regenbogenspringer	Ralph Günther Mohnau	Stuttgart	Württembergisches Staatstheater	UA	
	05.06.1984	Marc Blitzstein	The Cradle Will Rock (Wir werden das Kind schon schaukeln)	Marc Blitzstein	Recklinghausen	Ruhrfestspiele	Dsp. EA	03.01.1938/ USA
	18.10.1984	div. Komponisten	Große Freiheit Nr. 7	Karl Vibach / div. Autoren	Hamburg	Operettenhaus	UA	
	21.12.1984	Mark Charlap / Jule Styne	Peter Pan	James Matthew Barrie / Carolyn Leigh / Betty Comden / Adolph Green	Berlin	Theater des Westens	Dsp. EA	20.10.1954/ USA
	31.12.1984	Christian Bruhn	Wibbel	Dieter Löbach / Walter Hoor	Aachen	Stadttheater	UA	
1985								
1985	11.04.1985	Stephen Sondheim	Sweeney Todd - The Demon Barber Of Fleet Street	Hugh Wheeler / Stephen Sondheim	Freiburg	Städtische Bühnen	Dsp. EA	01.03.1979/ USA
	01.06.1984	Carl R. Colman	Der blaue Engel	Geza von Cziffra	Graz	Vereinigte Bühnen	UA	
	18.09.1985	Lionel Bart	Oliver!	Lionel Bart	Salzburg	Landestheater	Dsp. EA	30.06.1960/ GB
	19.10.1985	Jerry Herman	La Cage aux Folles (Ein Käfig voller Narren)	Harvey Fierstein / Jerry Herman	Berlin	Theater des Westens	Dsp. EA	21.08.1983/ USA
	20.11.1985	Larry Grossman	Snoopy!!!	Warren Lockhart / Arthur Whitelaw / Michael L. Grace / Hal Hackady	Wien	Komödie am Naschmarkt	Dsp. EA	09.12.1975/ USA

Jahr	Premiere	Komponist	Titel	Autoren	Ort	Theater	Charak.	UA/Land
1986								
	05.01.1986	Francisco Asenjo Barbieri	Lamparilla oder Der Barbier aus der Vorstadt (El barberillo de Lavapiés)	Luis de Larra	Münster	Städtische Bühnen	Dsp. EA	18.12.1874/ ES
	08.02.1986	Frank Loesser / Marvin Laird	Hans Andersen	Beverley Cross / Marvin Laird / Frank Loesser	Wien	Raimund Theater	Dsp. EA	17.11.1974/ GB
	22.02.1986	Lee Pockriss	Wonderful Olly	Ferry Olsen	Ulm	Stadttheater	UA	
	08.03.1986	John Kander	The Rink (Die Rollschuhbahn)	Terence McNally / Fred Ebb	Bielefeld	Bühnen der Stadt	Dsp. EA	09.02.1984/ USA
	10.04.1986	Leonard Bernstein	A Quiet Place	Stephen Wadsworth	Wien	Staatsoper	Dsp. EA	17.06.1983/ USA
	27.04.1986	div. Komponisten	Unter dem Regenbogen	Jürg Burth	Berlin	Theater des Westens	UA	
	30.04.1986	Birger Heymann	Linie 1	Volker Ludwig	Berlin	Grips-Theater	UA	
	07.05.1986	Alan Menken	Little Shop Of Horror (Der kleine Horrorladen)	Howard Ashman	Wien	Szene Wien	Dsp. EA	27.07.1982/ USA
	31.05.1986	William Ward Murta	M - wie Marilyn	Markus Weber	Bielefeld	Stadttheater	UA	
	25.10.1986	Michael J. Lewis	Cyrano	Anthony Burgess	Karlsruhe	Badisches Staatstheater	Dsp. EA	13.05.1973/ USA
	20.12.1986	Arthur Sullivan	Princess Ida (Prinzessin Ida)	William S. Gilbert	Hagen	Städtische Bühne	Dsp. EA	05.01.1884/ GB
	31.12.1986	Cole Porter	Out Of This World	Dwight Taylor / Reginald Lawrence / Cole Porter	Pforzheim	Stadttheater	Dsp. EA	21.12.1950/ USA
1987								
	06.03.1987	Peer Raben / Einstürzende Neubauten	Andi	Burkhard Driest	Hamburg	Deutsches Schauspielhaus	UA	
	07.04.1987	Willy Russell	Blood Brothers (Blutsbrüder)	Willy Russell	München	Schauburg Theater	Dsp. EA	11.04.1983/ GB
	12.04.1987	Wilhelm Dieter Siebert	Schlemihl	Hartmann Schmige / Christian Rateuke	Berlin	Theater des Westens	UA	
	23.04.1987	Paul Vonarburg	Roland	Ivo Signer	Luzern	Stadttheater	UA	
	10.10.1987	Andrew Lloyd Webber	Joseph And The Amazing Technicolor Dreamcoat	Tim Rice	Gabnitz	Festhalle	Dsp. EA	17.02.1973/ GB
	10.10.1987	Andrew Lloyd Webber	Song And Dance	Don Black	München	Deutsches Theater	Dsp. EA	26.03.1982/ GB

Jahr	Premiere	Komponist	Titel	Autoren	Ort	Theater	Charak.	UA/Land
1987	31.12.1987	Cole Porter	Leave It To Me (Wodka Cola)	Bella Spewack / Samuel Spewack / Cole Porter	Stuttgart	Staatstheater	Dsp. EA	09.11.1938/ USA
1988								
	26.02.1988	Gottfried Stramm	Petit Bijou	Susanne Berger / Friedhelm Lehmann	Saarbrücken	Staatstheater	UA	
	19.05.1988	George Bizet / Callum McLoed	Carmen Negra	Steward Trotter	Wien	Kammeroper	UA (i.Engl.)	
	12.06.1988	Andrew Lloyd Webber	Starlight Express	Richard Stilgoe / Andrew Lloyd Webber	Bochum	Starlight Halle	Dsp. EA	27.03.1984/ GB
	02.09.1988	Franz Doelle	Amphitryon	Stefan Gippert	Berlin	Neuköllner Oper	UA	
	15.09.1988	Claude-Michel Schönberg	Les Misérables	Alain Boublil / Herbert Kretzmer / Claude-Michel Schönberg / James Fenton	Wien	Raimund-Theater	Dsp. EA	08.10.1985/ GB
	08.10.1988	Alexej Ribnikow	Avos	Andrej Wossnessenskij	Freiburg i.Br.	Städtische Bühnen	Dsp. EA	1981/UdSSR
	09.10.1988	Thomas Zoller	Kein Oscar für Casablanca	Michael Baran / Kajo Frings / Sol de Sully / Walter Zauner	München	Carl-Orff-Saal	UA	
	18.10.1988	David Byrne	The Forest	Robert Wilson / Heiner Müller	Berlin	Freie Volksbühne	UA	
	02.11.1988	Wolfgang Böhmer	Blutiger Honig	College of Hearts / Thomas Pigor	Berlin	Ufa-Fabrik	UA	
	15.11.1988	Duke Ellington	Sophisticated Ladies	Konzept: Donald McKayle	München	Deutsches Theater	DEA (i.Engl.)	01.03.1981/ USA
	18.11.1988	Charles Kalman / Siegfried Törpe / Oliver Hahn	Quasimodo	Maria Caleita / Mariello Momm	Böblingen	Kongresshalle	UA	
	20.12.1988	Andrew Lloyd Webber	The Phantom Of The Opera (Das Phantom der Oper)	Charles Hart / Richard Stilgoe / Andrew Lloyd Webber	Wien	Theater an der Wien	Dsp. EA	09.10.1986 GB
	31.12.1988	Roman Rutishauser	Die Irre von Chaillot	Bruno Broder / Liana Ruckstuhl	St. Gallen	Kleine Komödie	UA	
	31.12.1988	Jule Styne	Gentlemen Prefer Blondes (Blondinen bevorzugt)	Joseph Fields / Anita Loos / Leo Robin	Pforzheim	Stadttheater	Dsp. EA	08.12.1949/ USA
1989								
	28.01.1989	Gerhard Jussenhoven	Good Luck, Bill!	Karl Wesseler	Münster	Stadttheater	UA	
	08.04.1989	Friedolin Dallinger	Die goldenen Zwanziger	Adolf Opel / Wilfried Steiner	Linz	Landestheater	UA	
	27.04.1989	Robert Long	Tschechow	Dimitri Frenkel-Frank / Robert Long	Heilbronn	Stadttheater	UA	

